МБУ «Централизованная библиотечная система» Чебоксарского района Отдел обслуживания

МИР ФАНТАСТИКИ В СОВРЕМЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Виртуальная книжная выставка

Подготовила библиотекарь: Курникова Наталья Валериевна

КУГЕСИ 2022 Очень многие люди любят читать книги или смотреть фильмы, которые имеют в своей основе нечто фантастическое, что — то такое, что на самом деле никогда не случиться.

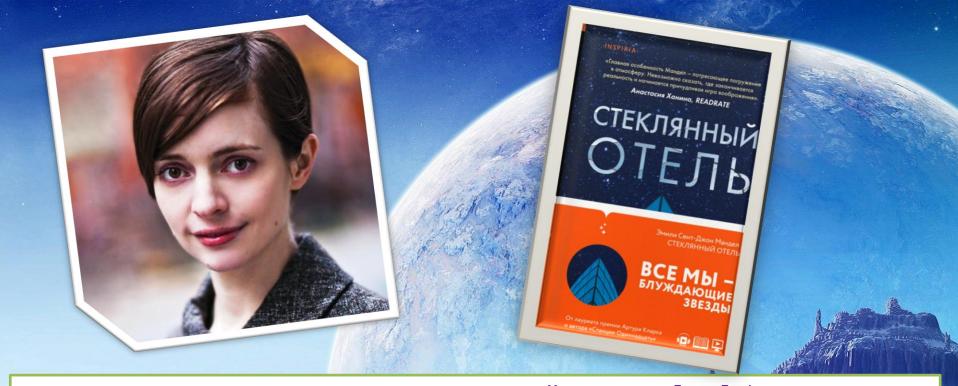
Фантастика - это всего лишь сказка. И это на самом деле так. Почему? Сейчас узнаете.





Олсен, Грегг. Не говори никому : реальная история сестер, выросших с матерью-убийцей [16+] / Грегг Олсен ; пер. И. Голыбина. - Москва : Эксмо, 2021. - 384 с.

Всё своё детство и юность девушки провели в глубоком страхе перед собственной матерью. В родном доме они терпели издевательства над собой со стороны человека, который должен был стать им самым близким. Более того, они наблюдали, как их мать, невменяемая садистка, пытает и убивает людей. Живя с психопаткой, которая била их, пыталась рассорить и чуть не разрушила их психику, девушки не пали духом и не утратили веру в любовь и добро. Они смогли жить дальше, а их сестринская связь стала ещё крепче.



Мандел, Эмили Сент-Джон. Стеклянный отель : [16+] / **Эмили Сент- Джон Мандел** ; пер. с англ. Я. В. Барсовой. - Москва : Inspiria, 2020. – 348 с.

На берегу острова Ванкувер, повернувшись лицом к океану, стоит фантазм из дерева и стекла – невероятный отель, запрятанный в канадской глуши. От него, словно от клубка, тянутся ниточки, из которых ткется запутанная реальность, в которой все не те, кем кажутся, и все не то, чем кажется. Здесь на панорамном окне сверкающего лобби появляется угрожающая надпись: "Почему бы тебе не поесть битого стекла?»

pp sideshow com



Мандел, Эмили Сент-Джон. Станция Одиннадцать [Текст] : [16+] / **Эмили Сент-Джон Мандел** ; [пер. с англ. К. Гусаковой]. - Москва : Э, 2017. — 412

Кирстен Реймонд никогда не забудет последнее выступление Артура Линдера, известнейшего голливудского актера, умершего прямо на сцене во время постановки "Короля Лира".

Спустя двадцать лет Кирстен вместе с маленькой театральной труппой "Дорожная симфония" бродит между поселениями выживших и пытается сохранить останки культуры. Но после прибытия в городок Сент-Дебора, обитель опасного самопровозглашенного пророка, жизнь актеров оказывается под угрозой.



Памжань, Си. Сколько золота в этих холмах : [16+] / Си Памжань ; первод с английского Григория Крылова. - Москва : Inspiria, 2021. – 346 с.

Ночью умирает Ба. Ма нет уже давно. Вмиг осиротевшие Люси и Сэм оказываются совсем одни — затерянные на просторах земель, где все кажется чужим. В поисках подходящего места для могилы отца они отправляются в путешествие, прочь от злобы жителей шахтерского городка — к открытым равнинам, желтой кромке горизонта, змеящимся вдалеке холмам, — и новым надеждам.

ppt slideshow com

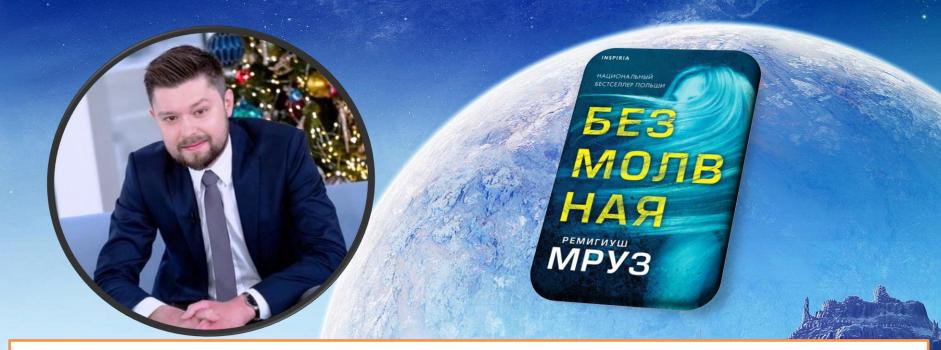




Фрай, Риа. Не ее дочь: роман: [16+] / Риа Фрай; перевод с английского Н. Рокачевской. - Москва: Эксмо, Inspiria, 2021. – 381 с.

Молодая женщина Сара встречает в аэропорту обычную семью - мама, папа, двое детей. Семья не выглядит счастливой, особенно Сару поразили отношения мамы и старшего ребёнка - пятилетней девочки Эммы. Видно, что мать не любит дочку, она её раздражает. Через некоторое время Сара снова видит малышку на фотографиях, которые сделала в школе, куда приезжала для заключения контракта (у Сары бизнес, связанный с учебными пособиями). Она решает выяснить, где живёт девочка и её семья, узнаёт, что Эмму обижает мать, что девочка несчастна, решает помочь ей и ... крадёт ребёнка, увозит от родителей.

Huanstractmanhahers.com



Мруз, Ремигиуш. Безмолвная : [16+] / Ремигиуш Мруз ; перевод с польского В. Н. Садыкова. - Москва : Эксмо, Inspiria, 2021. - 348 с.

Спустя десять лет после трагического исчезновения невесты Дамиан Вернер уверен, что больше никогда ее не увидит. Но вот однажды кто-то разместил на одном из интернет-порталов по поиску пропавших людей фото девушки, очень похожей на Еву. Что это — не более чем случайное сходство? Но неизвестный почти сразу загружает в интернет второй снимок. Фотографию Евы, которую сам Вернер сделал за несколько дней до ее исчезновения — и с тех пор никому не показывал.

Кто, кроме него, ищет Еву? После стольких лет все, в том числе и полиция, думали, что ее уже нет в живых...





Кейн, Рейчел. Волчья река / Р. Кейн ; пер. М. В. Смирнова. - Москва : Эксмо, 2020. - 384 с.

Чудовищный монстр, бывший муж Гвен Проктор, в течение долгого времени убивавший молодых женщин, — мертв. Теперь она пытается наладить новую жизнь для своей семьи. Но это невероятно трудно. Ведь еще остались поклонники и последователи бывшего. А родственники его жертв до сих пор убеждены в виновности Гвен, в ее пособничестве мужу, — и не прекращают попыток извести ее...

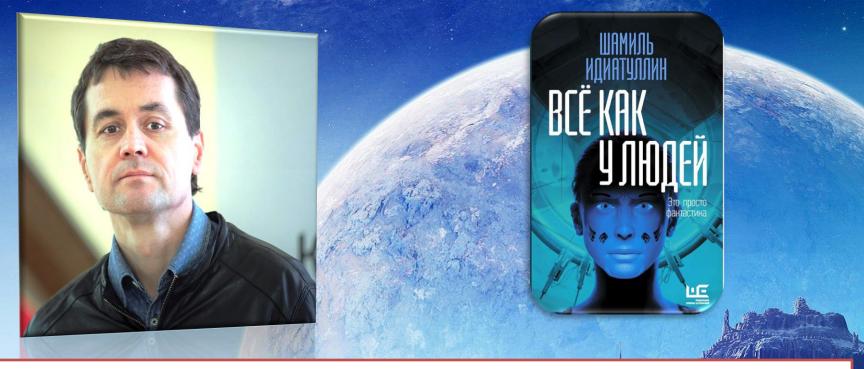




Уилсон, Джеймс. Игра с тенью : [роман : перевод с английского] / Д. Уилсон ; пер. М. Н. Власова. - Санкт-Петербург : Астрель, Б. г. - 447 с.

Уолтер и Мэриан, герои романа неожиданно получают заказ на написание биографии известного английского художника Уильяма Тернера. Его жизнь была полна домыслов и неясностей, и вот уже исследование жизни и творчества художника превращается в опасное и драматическое расследование. Кто скрывает правду о Тернере: менее удачливые художники, покровители или женщины сомнительной репутации, которых он посещал инкогнито? Почему он так любил рисовать лица утопленниц? Кто он - гений или элодей? Поиски истины разъедают души и разбивают судьбы Уолтера и Мэриан.

HDabstractwallpapers.com



Идиатуллин, Шамиль Шаукатович. Всё как у людей : повести, рассказы : [16+] / Шамиль Идиатуллин. - Москва : Редакция Елены Шубиной : АСТ, 2022 (Казань). - 379 с.

В книге собраны захватывающие истории, где фантастическая фабула сочетается с отчаянным психологизмом. Здесь маленький человек мал, а древнее зло огромно, родительская любовь уверенно ведет к чудовищным жертвам, город детства исчезает с гугловских карт, деды общаются с далекими внуками через ИИ-переводчиков, а путь к бессмертию вымощен трупами — словом, всё как у людей.

of slideshow com

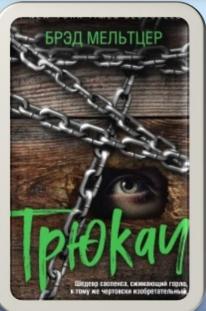
Злотников, Роман Валерьевич . Швейцарец. Война : [16+] / **Роман Злотников**. - Москва : Эксмо, 2020. - 478 с.

Алекс Штрауб, невольно ставший путешественником во времени, приложил множество усилий для того, чтобы изменить будущее. После нескольких попыток, каждый раз делавших «наше время» всё более и более удручающим, ему в голову приходит идея временно перенести с собой в будущее Иосифа Виссарионовича. Поправив здоровье вождя и предоставив ему информацию о возможных вариантах развития истории, его возвращают обратно. И вот уже СССР подходит к началу Второй мировой войны в полной боевой готовности. Но возможно ли переломить ход великой войны, даже будучи хорошо информированным? Ведь каждый новый шаг Сталина рождает и новые последствия, предсказать которые весьма затруднительно...









Мельтцер, Брэд. Трюкач : 16+ / Брэд Мельтцер ; перевод с английского С. Рюмина. - Москва. - 413 с.

Самолет рухнул. Мисс Нола Браун мертва. Военный танатопрактик Джим "Зиг" Зигаровски хорошо знал ее, ведь много лет назад она спасла жизнь его единственной дочери. Теперь он должен отблагодарить ее — отдать последние почести. Вот только шокированный Зиг понимает: это не Нола! А значит, она жива... Единственное, чего не предусмотрел Зиг: эта женщина — просто проклятье. Магнит, притягивающий к себе смерть. И кто— то готов заплатить за ее голову высокую цену, пожертвовав жизнью невинных людей. В том числе и самого Зига...

ppt slideshow con

